



**USAID**  
DU PEUPLE AMERICAIN

Act to End  
**NTDs**  
WEST

**fhi360**  
THE SCIENCE OF IMPROVING LIVES

**HELEN  
KELLER  
INTL**

## **TERMES DE REFERENCE**

**Réalisation d'une documentation visuelle des activités de lutte contre les Maladies Tropicales Négligées à chimiothérapie préventive en Guinée à travers le programme de l'USAID « Act to End NTDs |West »**

**MARS 2023**

## **I. Contexte**

Les Maladies Tropicales Négligées (MTN) sont un groupe de maladies transmissibles très répandues dans les régions tropicales et qui touchent plus de 1,5 milliard de personnes dans le monde, dont 39% vivant en Afrique (47 pays africains sur 55 sont endémiques à au moins une MTN). Selon des statistiques de l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS), ces maladies sont à l'origine de plus de 170 000 décès par an à travers le monde. Ces maladies qu'on peut pourtant prévenir et traiter continuent, malheureusement, à causer de graves défigurations et autres handicaps qui, à long terme, ont des répercussions négatives, sur l'éducation, sur l'emploi, sur la croissance économique et sur le développement en général.

Les personnes les plus touchées par ces maladies sont les populations vulnérables, souvent faiblement éduquées avec des problèmes d'accès à l'eau potable et aux services d'hygiène et d'assainissement. D'après un rapport de l'OMS sur les MTN, les pertes économiques annuelles liées à ces maladies se chiffrent à plusieurs milliards de dollars, ce qui a pour effet de maintenir les pays à faible revenu dans un cycle de pauvreté.

En Guinée, les MTN qui sont un problème de santé publique et qui constituent une préoccupation majeure sont : l'Onchocercose, la Filariose lymphatique, le Trachome, la Schistosomiase, les Géo-helminthiases (maladies à chimiothérapie préventive), l'Ulcère de buruli, la Lèpre et la Trypanosomiase Humaine Africaine (maladies à prise en charge des cas). Elles sont endémiques pratiquement dans toutes les régions et elles constituent un lourd fardeau pour les populations. C'est pourquoi de nos jours beaucoup de personnes sont affectées par une ou plusieurs de ces maladies. Cette situation représente véritablement une entrave au développement socio-économique et une barrière additionnelle à franchir pour sortir de la pauvreté.

Dans le cadre de l'élimination et/ou du contrôle de ces maladies, le Ministère de la Santé et de l'Hygiène Publique à travers le Programme National de Lutte contre les Maladies Tropicales Négligées à Chimiothérapie Préventive met en œuvre avec l'appui de son partenaire Helen Keller Intl différentes interventions essentielles. Ces interventions sont financées par le programme Act to End NTDs | West de l'USAID géré par FHI360 et mis en œuvre par Helen Keller Intl en Guinée.

En vue de documenter les bonnes pratiques et interventions mises en œuvre dans le cadre de la lutte contre les MTN-CTP, Helen Keller Intl envisage le recrutement d'un consultant photographe/vidéographe pour la collecte de photos, vidéos et histoires à succès liées aux activités des campagnes de traitement de masse, aux enquêtes d'évaluation et aux formations.

### **1. Objectif général**

La présente consultance vise à produire des images vidéo (à la fois des séquences B-roll et des interviews), photos de la campagne de distribution de masse de médicaments, du projet pilote d'intégration du TDM dans la stratégie de santé communautaire, de l'enquête de Pré-arrêt de traitement onchocercose, ainsi que des efforts déployés pour assurer la sécurité des prestataires de services ainsi que des bénéficiaires pendant les activités.

Le (la) consultant travaillera en étroite collaboration avec l'équipe de Helen Keller, le PNLMTN-CTP, les agents de santé, les superviseurs et agents distributeurs sur le terrain.

## 2. Objectifs spécifiques

- ❖ Réaliser des photos de résolution 1600 (au moins 300 dpi) en format RAW et JPG pour illustrer la campagne de distribution de masse de médicament, les enquêtes d'évaluation et autres activités ;
- ❖ Réaliser des séquences vidéo au format RAW avec une captation audio en stéréo synchronisée (micro-lav pour canal de gauche, micro boom pour canal de droite) ;
- ❖ Développer avec l'appui de l'équipe de Helen Keller un fil conducteur qui fournira au prestataire une liste des prises de vue et de questions à poser pendant les interviews ;
- ❖ Assurer une formation de l'équipe MTN de Helen Keller sur la technique appropriée de prise de photos pertinentes pour la constitution d'une base de données de photos et courtes vidéos afin de documenter sur le long terme les bonnes pratiques.

## II. RESULTATS ATTENDUS/LIVRABLES

Les principales activités de la consultance, et les livrables attendus sont définis comme suit :

1. Prise de photos et séquences vidéo (à la fois les séquences B-roll et les interviews) des activités - campagne de distribution de médicaments, des caravanes de mobilisation sociale, des enquêtes, ainsi que les bénéficiaires dans leur environnement naturels (maison, véranda, champs, lieu de travail etc.) et des efforts déployés pour assurer la sécurité des agents de santé et des bénéficiaires pendant les activités.
2. Liste (au format Word ou Excel) répertoriant les détails suivants pour chaque photo :
  - i. Sujet de la photo (nom, titre, âge)
  - ii. Lieu (pays, district, village)
  - iii. Type d'activité (c.-à-d. TDM, enquête, formation)
  - iv. Maladie (LF, SCH, STH, Trachome, OV)
  - v. Tout autre détail pertinent
  - vi. Crédit photo
  - vii. Formulaire de consentement signé : Oui ou Non
  - viii. Act to End NTDs | West
  - ix. NOM DE L'ORGANISATION
3. Prise de photos des individus et de petits groupes, (sur la base de la liste de plans fourni par Helen Keller Intl).
4. Prise de courtes vidéos de témoignages/interviews en français et/ou en langue nationale : un entretien avec un agent de santé local et / ou un superviseur, et un autre entretien avec un bénéficiaire qui reçoit le traitement au cours d'une séquence filmée par la caméra, entretien avec des personnes testées au cours d'une enquête. **Les vidéos doivent être sous-titrées.**

5. Formulaires de consentement signés (copie électronique et papier).

### III. QUELQUES SPECIFICATIONS

Les autres spécifications seront établies, par écrit, avant le tournage.

- Toutes les photos devront être de **résolution 1600 (au moins 300 dpi) en format RAW et JPG**
- Toutes les métadonnées doivent être intégrées dans les fichiers RAW et JPG de résolution 1 600 (au moins 300 dpi)
- La vidéo doit être prise avec un son synchronisé, en utilisant un micro-lav pour les interviews et un micro-boom pour le son ambiant, enregistré sur deux canaux distincts.
- Pour guider le tournage, Helen Keller Intl fournira au prestataire une liste des prises de vue et de questions à poser pendant les interviews. Le ou la prestataire devra agir avec diligence pour obtenir toutes les images possibles et pour poser toutes les questions comme elles sont indiquées sur la liste (fil conducteur), dès que la situation le permet.
- Le fil conducteur devra mettre en avant les rôles joués par des couches les plus vulnérables notamment femmes distribuant des médicaments etc.
- Le ou la prestataire devra se rendre disponible pour une brève conversation virtuelle avec le Responsable des contenus multimédia à New York avant le tournage (Skype, WhatsApp, etc.), environ une demi-heure afin de discuter de l'étendue des travaux, de la liste des prises de vue, des questions pour les interviews, etc. bref s'accorder sur le fil conducteur.
- Il est de la responsabilité du prestataire d'obtenir de toutes les personnes l'accord d'être filmées, quand elles apparaissent au premier plan et / ou sont interviewées pendant le tournage, et de les faire signer une décharge d'apparition qui les identifie avec leur nom complet et leurs coordonnées.
- Retouche photo : les photos doivent avoir un recadrage minimal, des ajustements de couleur, une réduction du bruit et d'autres modifications de post-traitement - les modifications de styliste sont acceptables tant que les originaux sont également fournis pour une comparaison côte à côte.
- Des légendes explicites sont requises pour chaque photo.

### IV. Déroulement de la prestation

- Déplacement (aller-retour vers le lieu du tournage), durée variable selon la distance du lieu (1-2 jours) ;
- Production sur le terrain ; durée variable selon le type d'activité (3-10 jours) ;
- Post-production pour choisir les meilleures photos, retoucher si besoin, monter et transférer les séquences vidéo et les photos sélectionnées sur le compte Dropbox de Helen Keller Intl ; durée variable selon la charge de travail à effectuer (3-7 jours).

## **V. DUREE DE LA PRESTATION**

La durée de la présente consultance est répartie sur une période de 26 jours cumulant plusieurs activités de terrain (TDM, enquête, formation) à l'exception des jours de voyage.

A noter que les per diem du consultant sur le terrain sont pris en charge par Helen Keller Intl conformément à la politique de l'organisation.

## **VI. QUALIFICATIONS/COMPÉTENCES REQUISES**

Le consultant recherché doit posséder les qualifications suivantes :

- ☉ Infographiste spécialisé dans l'image ;
- ☉ Expérience démontrée dans la réalisation d'images (Photos et vidéos) et interview ;
- ☉ Une parfaite technique photographique ;
- ☉ Une bonne culture de l'image et sensibilité artistique ;
- ☉ Un bon sens relationnel ;
- ☉ Une connaissance des outils informatiques (logiciels de stockage et de retouche d'images).

## **VII. SOUMISSION DES PROPOSITIONS DE PRESTATION**

**Les candidats intéressé(e)s doivent soumettre physiquement sous pli fermé une offre technique et une offre financière, ainsi qu'un album des photos semblables à celles requises, au bureau de Helen Keller Intl Guinée au plus tard le 05 Mai 2023.**

## **VIII. CRITERES D'ANALYSE DU DOSSIER TECHNIQUE SOUMIS A CANDIDATURE**

- a. L'analyse du dossier se fera sur l'expérience personnelle du prestataire, les capacités techniques et La conformité de l'offre financière
- b. Qualifications
- c. Expérience dans la production de documents visuels (l'album fourni sera un atout)
- d. Références du (de la) prestataire dans des travaux similaires (en cas de doute, le comité technique pourrait demander à toutes les structures citées en référence de produire une attestation de bonne exécution de travaux antérieurs).

## **NOTE IMPORTANTE : INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES RELATIVES AUX SERVICES FOURNIS**

### **I. Considérations éthiques**

- a) En aucun cas la photographie ne doit entraver le travail des équipes soit en perturbant leurs activités, soit en portant atteinte à la réputation de Act to End| West et/ou

partenaires de mise en œuvre, impactant les activités futures ou les relations communautaires et gouvernementales. **C'est la priorité numéro un.**

- b)** Aucune utilisation par le (la) prestataire des images et vidéos et autres ressources issues de cette consultation n'est permise sans l'autorisation expresse et écrite de Helen Keller Intl.
- c)** Faites toujours preuve de bon goût lorsque vous photographiez des personnes dans leurs communautés. Ne mettez pas l'accent sur les aspects négatifs des communautés, sauf indication contraire dans la liste des plans, et seulement de manière respectueuse.
- d)** Helen Keller Intl et les partenaires sont les invités du gouvernement et de la communauté. Le succès de notre travail dépend de leur bonne volonté. Gardez toujours cela à l'esprit et écoutez les instructions des équipes sur le terrain.

## **II. Processus de consentement**

A gérer en partenariat avec l'équipe locale :

- a)** Utilisez un langage bien compris par les participants pour expliquer clairement le but de la collecte de leur image/histoire.
- b)** Les individus doivent volontairement partager leur image/histoire. Informez les participants qu'ils ont le droit de refuser d'être photographiés, filmés ou interviewés et qu'ils ne subiront aucune répercussion en cas de refus (c'est-à-dire qu'ils recevront toujours un traitement, des soins, etc.).
- c)** Expliquez comment le contenu sera utilisé. Dans la mesure du possible, montrez des exemples de la façon dont il peut être utilisé sur votre téléphone ou en apportant des documents imprimés. Vous devez également expliquer que leur image et leurs histoires peuvent être utilisées à la télévision, dans des journaux, des blogs, des médias sociaux et des documents imprimés ou peuvent être reprises par des sources imprimées ou en ligne au niveau local, national ou mondial.
- d)** Donnez aux participants l'occasion de poser des questions et d'exprimer leurs préoccupations.
- e)** Les individus peuvent retirer leur consentement à tout moment à l'avenir. Fournissez à la personne les coordonnées du programme si elle souhaite refuser l'utilisation de son image ou de son histoire à une date ultérieure. Le retrait du consentement mettra fin à toute utilisation continue par Helen Keller Intl, mais ne supprimera pas toute utilisation de photos ou d'histoires, si, par exemple, elles ont été reprises par des informations ou des sites Web n'appartenant pas à Helen Keller et l'organisation principale de Act to End| West, FHI360.

## **III. Formulaire de consentement**

A gérer en partenariat avec l'équipe locale :

- a)** Les formulaires de consentement ne doivent être signés qu'une fois le processus ci-dessus terminé.

- b)** Les formulaires de consentement doivent être signés pour toutes les interviews, photos et vidéos où une personne est identifiable.
- c)** En règle générale, les formulaires de consentement ne sont pas requis pour les personnes identifiables en arrière-plan d'une scène publique qui ne révèle aucune information personnelle ou privée sur la personne (par exemple, statut de réfugié, vu dans une salle d'attente d'un centre de santé, site de dépistage du VIH, etc.).
- d)** Le consentement pour les enfants de moins de 18 ans doit être obtenu d'un parent ou un tuteur.